



*Inizia la 21esima edizione de La Valigia dell'attore con un incontro e omaggio cinematografico alla Sardegna, tra tradizione e trasformazione.*

**Venerdì 26 luglio 2024 - Ore 21:00**

Incontro con  
**ASTRID MELONI, ALESSANDRO GAZALE, TOMASO MANNONI**

A seguire, proiezione del film  
**IL SOGNO DEI PASTORI**  
 di Tomaso Mannoni

Con  
 Fabio Fulco, Alessandro Gazale, Astrid Meloni, Federico Saba

**FORTEZZA I COLMI**  
 Isola di La Maddalena (SS), Strada Panoramica

La splendida cornice dell'isola di La Maddalena, dal 26 al 28 luglio, ospiterà il primo dei due momenti con cui quest'anno la storica manifestazione "La valigia dell'attore", concepita e realizzata dall'Associazione Quasar, tributerà un omaggio a Gian Maria Volonté e all'arte della recitazione che rappresenta la passione, il talento e l'impegno di una carriera.

Un doppio contributo concepito in occasione dei trent'anni della scomparsa del grande attore, che, noto per la sua straordinaria capacità di incarnare personaggi complessi e sfaccettati, ha rappresentato un punto di riferimento per il cinema e il teatro italiani, elevando l'arte della recitazione a nuovi livelli e influenzando generazioni di attori e registi con la sua passione e il suo talento ineguagliabile.

Mentre a dicembre si terrà l'atto conclusivo di questa celebrazione che coincide con la ventunesima edizione del festival, il debutto è fissato come di consueto presso la Fortezza I

Colmi, venerdì 26 luglio, con l'anteprima del film *Il sogno dei pastori* di Tomaso Mannoni, preceduto dall'incontro con il regista e i due protagonisti dell'opera, Astrid Meloni e Alessandro Gazale.

Il film è un omaggio alla Sardegna con una storia intensa e affascinante, radicata nelle sue tradizioni pastorali e bellezze naturali, che esplora tematiche universali come il conflitto tra progresso e tradizione, il valore della comunità e il legame indissolubile tra uomo e natura.

Ignazio, pastore di generazione in generazione, vive con sua sorella Antonietta nel casale di famiglia in Barbagia. Una nuova malattia e il crollo del prezzo del latte minacciano il loro futuro e quello degli altri pastori locali, portandoli a organizzare uno sciopero per richiedere aiuti economici allo Stato. Quando un misterioso straniero di nome Andrea arriva in paese, Ignazio lo ospita, e Andrea, colpito dalla loro difficile situazione, propone di lanciare una campagna di crowdfunding come soluzione alternativa. Ma non tutto andrà come si sperava...

Presentato precedentemente al COLIFFE - COLiseum International Film Festival, RIFF - Rome Independent Film Festival e Matera Film Festival, *Il sogno dei pastori* è stato elogiato dalla critica per la sua rappresentazione autentica delle difficoltà dei pastori sardi e la profondità con cui esplora temi attuali come il conflitto tra Natura e Tecnologia, offrendo una riflessione non solo sui facili e temporanei profitti ottenuti dal web, ma anche sulla forza della comunità e degli individui. Con semplicità e al contempo assenza di pesantezze concettuali, il film è apprezzabile per lo spessore con cui analizza il microcosmo delle comunità tradizionali capaci di rimanere coese e resistere all'avanzata delle trasformazioni attuate dal capitalismo.

Le serate del festival saranno condotte da Fabrizio Deriu, Fabio Ferzetti, Boris Sollazzo e regolarmente aperte dalla sigla "La valigia dell'attore", con un carosello di immagini delle scorse edizioni del festival, a cura di Santo Acciaro. L'ingresso è libero a tutti senza obbligo di prenotazione.

### **IL SOGNO DEI PASTORI (opera prima)**

Regia di: Tomaso Mannoni

Cast: Fabio Fulco, Alessandro Gazale, Astrid Meloni, Federico Saba

Sceneggiatura: Tomaso Mannoni, Armando Maria Trotta

Fotografia: Matteo De Angelis

Montaggio: Ambrogio Nieddu

Scenografia: Marianna Sciveres

Costumi: Ginevra Polverelli

Musica: Mauro Palmas

Produzione: Ombre Rosse Film Production, Blue Film, Rai Cinema, con il contributo del Ministero della Cultura, con il sostegno di Regione Sardegna, Fondazione Sardegna Film Commission

Paese: Italia

Anno: 2023

Durata: 90'

Premi e festival: RIFF - Roma Independent Film Festival 2023: Feature Film Competition

### **Tomaso Mannoni**

Regista e sceneggiatore, ha frequentato la scuola di cinema Holden e studiato cinema documentario. Dal 2004 inizia a realizzare documentari che vengono selezionati in numerosi festival internazionali in cui si aggiudica premi prestigiosi: il suo "The Wash" è stato finalista nella cinquina Nastri d'Argento corti nel 2019, mentre il documentario "Fino in fondo", co-diretto con Alberto Badas, ha vinto per la miglior regia al festival Cinemavvenire Overlook di Roma nel 2014 ed è stato selezionato al Milano film festival. Nello stesso anno partecipa al film collettivo "25 ottobre 2014" ideato e coordinato da Citto Maselli. Tra il 2005 al 2007 ha lavorato per Sky Cinema realizzando diversi cortometraggi. "Il Sogno dei Pastori", del 2023, è il suo primo film a soggetto.

### **Alessandro Gazale**

Alessandro Gazale (1961) è attore e docente di scienze motorie di Sassari.

Attivo dal 1979 tra radio e teatro, esordisce sul grande schermo nel 2014 con "Perfidia" diretto da Bonifacio Angius, film vincitore del Premio Giuria Giovani al Festival di Locarno. Nel 2019, nuovamente diretto da Angius, è il protagonista di "Ovunque Proteggimi". Grazie alla sua interpretazione vince il Premio Vittorio Gassman come migliore attore protagonista al Bif&st (Bari International Film Festival), la

Menzione Speciale al Festival La Valigia dell'Attore a La Maddalena e il Premio come Migliore Attore Protagonista al ValdarnoCinema Film Festival.

Nel 2022 è al Festival del Cinema di Torino con "Ipersonnia" di Alberto Mascia. Lo stesso anno è tra i protagonisti di "Tutti i cani muoiono soli" di Paolo Pisanu e di "Il sogno dei pastori" di Tomaso Mannoni. Di prossima uscita il film "La guerra di Cesare", scritto e diretto dal regista Sergio Scavio. Dal 2022 è nel cast della serie Sky "Il Re" con Luca Zingaretti, diretta da Giuseppe Gagliardi.

### **Astrid Meloni**

Si laurea in Psicologia all'università La Sapienza di Roma.

Prosegue il suo percorso formativo conseguendo il diploma di recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia e successivamente viene selezionata per la Masterclass Europea de l'Ecole des Maîtres condotta da Christiane Jatahy.

Inizia la sua carriera in teatro con il regista Reza Keradman che la sceglie come co-protagonista, insieme a Monica Samassa, di "Dopo la prova" di Ingmar Bergman. Dal 2012 al 2014 è la Regina Elizabeth nella pièce teatrale "Il discorso del Re" accanto a Filippo Dini; dal 2015 al 2017 è Toni nello spettacolo "Scandalo" di A. Schnitzler per la regia di Franco Però e con Stefania Rocca, prodotto dal TSFVG. Nel 2017 è protagonista di "Nozze di sangue" per la regia di Serena Sinigaglia prodotto dal Teatro Stabile di Sardegna. Lo stesso anno partecipa allo spettacolo "Disgraced", con la regia di Martin Kušej prodotto dal Teatro Stabile di Torino con Paolo Pierobon. Per la tv nel 2011 è Simonetta Cesaroni nel film "Il delitto di Via Poma" con la regia di Roberto Faenza. Nel 2016 lavora al film "l'Equilibrio" di Vincenzo Marra e nel 2018 all'opera seconda di Gabriele Mainetti dal titolo "Freaks out". Tra il 2019 e il 2020 partecipa a vari film e serie TV: il film di Cristina Comencini "Tornare", l'opera prima di Marcello Di Noto "L'amore non si sa", la docu-fiction Rai "Storia di Nilde" di Emanuele Imbucci e poi "Luna nera" con la regia tutta al femminile di Francesca Comencini, Susanna Nicchiarelli e Paola Randi. Nel 2021-2022 è tra i protagonisti di "Alla vita" per la regia di Stephane Freiss e di "Ipersonnia" film cinema opera prima di Alberto Mascia e coprotagonista di "Il sogno dei Pastori", diretto da Tomaso Mannoni. Successivamente partecipa alle serie TV "The Swarm" di Luke Watson e Barbara Eider e "Home For Christmass" di CRIC.

Nel 2023 è Maria Stella, moglie di Fabrizio, nella serie tv Netflix "Il Gattopardo", diretta da Tom Shankland, Laura Luchetti e Giuseppe Capotondi. È tra i protagonisti di "Nudes", serie Rai Play diretta da Laura Luchetti e di "Il primo figlio", film horror e opera prima della regista Mara Fondacaro.

Crede nel futuro e nella bellezza.

## **LA VALIGIA DELL'ATTORE**

Organizzazione: Associazione culturale Quasar

Direzione artistica: Giovanna Gravina Volonté, con la collaborazione di Fabrizio Deriu, Fabio Ferzetti, Boris Sollazzo

Direzione generale: Fabio Canu, Giovanna Gravina Volonté, con la collaborazione di: Dario Maiore, Nicola Mondanese, Adriano Tovo, Monica Bulciolu, Francesca Forcolin, Manuel Martina, Irene Galante, Gianna Sini, Gabriele Cardu, Maria Grazia Fresu, Giuseppe D'Oriano

Regia Audiovisiva: Santo Acciaro

Riprese Audiovisive: Federica Biosa, Roberta De Marzo

Service e allestimenti: Ke Spettacolo, Antonello Testone, Gian Maria Brocca

Webmaster: Giorgia Nicoli

Fotografi: Nanni Angeli, Fabio Presutti

Sito web ufficiale:

[www.lavaligiadellattore.com](http://www.lavaligiadellattore.com)

Ufficio stampa: [Elisabetta Castiglioni](mailto:Elisabetta.Castiglioni)

+39 328 4112014 – [info@elisabettacastiglioni.it](mailto:info@elisabettacastiglioni.it)

Con la collaborazione di Valeria Serra

+39 339 496 2053 - [valeriaserra.mail@gmail.com](mailto:valeriaserra.mail@gmail.com)

